



La cultura
es de todos

Mincultura

ACTA DE REUNIONES Y/O CONTROL DE ASISTENCIA

Página 1 de 3

Código: F-OPL-014

Versión: 6

Fecha: 27/Sep/2018

Público Reservado Clasificado

EVENTO: Mesa técnica experto videojuegos No. cuatro (4). Revisión Propuesta Reglamentación Depósito Legal- videojuegos.

LUGAR: Virtual Teams

FUNCIONARIO RESPONSABLE: Johanna Gallego Gutiérrez

DEPENDENCIA: Grupo Procesamiento Técnico

FECHA: 20/06/2020

HORA: 2:30-3:30 pm

No.	NOMBRE Y APELLIDOS	DEPARTAMENTO	MUNICIPIO	CARGO	DEPENDENCIA / ENTIDAD
1	Myriam Marín	Bogotá D.C.	Bogotá D.C.	Coordinadora	Grupo de Procesamiento Técnico. Biblioteca Nacional de Colombia
2	Johanna Gallego	Bogotá D.C.	Bogotá D.C.	Contratista depósito digital	Grupo de Procesamiento Técnico. Biblioteca Nacional
3	Friederich Marcks	Bogotá D.C.	Bogotá D.C.	Contratista conservación digital	Grupo de Conservación. Biblioteca Nacional
4	Francisco Rosado	Bogotá D.C.	Bogotá D.C.	Editor en jefe	Gamer Focus
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
19					
20					

AGENDA

1. Presentación contexto Reglamentación de depósito legal, ley 1915 del 12 de julio de 2018, capítulo 3, artículo 28.



2. Socialización sobre contexto de los videojuegos en Colombia.

3. Socialización y retroalimentación sobre texto propuesto para la Reglamentación de depósito legal, ley 1915 del 12 de julio de 2018, capítulo 3, artículo 28.

TEMAS TRATADOS

1. Contexto para reglamentación del depósito legal, propósito a corto, mediano y largo plazo.

2. Alianzas y trabajo conjunto para la recuperación y preservación de los videojuegos en Colombia.

3. Revisión y discusión de la propuesta.

No.	COMENTARIOS	PROPUESTA DE REGLAMENTACIÓN	PROTOCOLO/ALIANZAS
1.	Alianzas con los productores de videojuegos first party que tienen representación en Colombia para trabajar de manera conjunta en beneficio de la cultura del país.		X
2.	Juegos multiplataforma que puedan conservarse en las distintas plataformas.	X	X
3.	Videojuegos que se importan con contenidos sobre Colombia deben preservarse, para esto se sugiere realizar alianzas con las agencias de PR de las empresas distribuidoras de videojuegos en el país.		X
4.	Tanto el videojuego físico como el digital es importante como respaldo de preservación, en sus diferentes versiones.	X	
5.	Revisar los licenciamientos digitales de los videojuegos que dependen del estatus de la tienda o productor, de sus servidores y de las actualizaciones que se hacen constantemente a estos videojuegos.		X
6.	Revisión de diferentes tipos de videojuegos: los que dependen de plataformas y versiones, consolas, códigos fuentes.		X
7.	Solicitud de ficha técnica de las características del videojuego.		X
8.	Revisión de máquinas virtuales y emuladores, las implicaciones que tiene legalmente la emulación y las máquinas virtuales.	X	X
9.	Conformación de colecciones de videojuegos sobre Colombia o con gráficas colombianas.		X
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			



La cultura
es de todos

Mincultura

ACTA DE REUNIONES Y/O CONTROL DE ASISTENCIA

Página 3 de 3

Código: F-OPL-014

Versión: 6

Fecha: 27/Sep/2018

Público Reservado Clasificado

15.			
16.			
17.			
18.			
19.			
20.			

OBSERVACIONES:

- Nota: *
- * Solo se diligencia en caso de establecer acuerdos y compromisos en las reuniones
 - * El formato debe ser impreso por ambas caras de la misma hoja
 - * El encabezado del formato y las celdas sombreadas no pueden ser modificadas