

III Encuentro de Semilleros de Investigación: “Donde la memoria canta y suena”

Una iniciativa del Grupo de Colecciones y Servicios de la Biblioteca Nacional de Colombia

1. Descripción:

En el 2026, el III Encuentro de Semilleros de Investigación girará en torno a la música, enmarcado en los 50 años del Centro de Documentación Musical - CDM. Este año queremos celebrar, junto al CDM, la importancia de la música como lenguaje universal que atraviesa fronteras y se transforma en un medio para la construcción de tejido social.

Con la música conseguimos expresar emociones, historias, memorias e identidades. Nos permite compartir lo que no podemos expresar en palabras, construye uniones rebeldes y permite escuchar voces silenciadas. La música es parte esencial y cotidiana de la vida, refleja nuestra riqueza cultural y es un eje fundamental para la construcción de paz.

Por ello, en nuestro III Encuentro nos interesa visibilizar las investigaciones en el campo de la música, desde su producción y relación con el territorio hasta la divulgación, la transmisión oral y las industrias. Buscamos crear espacios de socialización que garanticen el encuentro de diversas voces en el campo musical, resaltando aquellos proyectos que dialoguen con otras disciplinas, se interesen por múltiples fuentes y aporten nuevas miradas a la investigación.

El III Encuentro de Semilleros de Investigación será un espacio donde las diversas voces puedan encontrarse, inspirarse y reconocerse. Un lugar donde cada proyecto sea una nota dentro de una composición colectiva, tejida desde la curiosidad, la sensibilidad y el deseo de comprender más profundamente aquello que nos mueve.

2. Cronograma de convocatoria

- Apertura: 5 de mayo de 2026
- Cierre: 19 de junio de 2026 11:59 p.m. hora de cierre colombiana
- Publicación de propuestas seleccionadas: 10 de julio de 2026
- Plazo de confirmación: 17 de agosto de 2026
- Evento III Encuentro Semilleros Investigación: 28, 29 y 30 de octubre de 2026

3. Líneas temáticas:

Para el encuentro, los participantes podrán enviar sus propuestas de investigación enmarcadas en las siguientes líneas temáticas:

- **Música, territorios y oralidad:** prácticas comunitarias y pedagógicas.
- **Historia musical y patrimonio sonoro:** músicas académicas, instituciones y miradas interdisciplinarias.
- **Música y medios:** producción musical y circulación.

4. ¿Qué investigaciones pueden participar?:

- Investigaciones en curso: trabajo de investigación que se encuentra en desarrollo y aún no ha concluido. Aunque sus resultados no son definitivos, se pueden socializar parcialmente.
- Investigaciones terminadas: trabajos de investigación que ya han completado todas sus etapas y cuentan con resultados finales, los cuales han sido consolidados, validados y están listos para ser socializados.

5. Modalidad de participación:

- Ponencias: dirigido a la divulgación de investigaciones en curso e investigaciones terminadas en modalidad híbrida (presencial y/o virtual).

6. Requisitos de participación:

- Pertener o liderar un semillero de investigación inscrito en una institución educativa o cultural. **En caso de que el semillero sea seleccionado, se deberá mandar un certificado que evidencie la vinculación académica del semillero con la institución.**
- Diligenciar el formulario de postulación [Postulaciones para el III Encuentro de Semilleros de Investigación en la BNC: Rellenar formulario](#) en el cual se deberá enviar los datos de los participantes, datos de la propuesta o proyecto, modalidad de participación, la posible

línea temática y un resumen de 250 palabras. El resumen debe presentar de forma breve la propuesta de investigación, así como aspectos claves de su desarrollo y resultados (necesidad o problema, objetivos, hipótesis, desarrollo de la propuesta, metodología y conclusiones o resultados esperados)

- Durante el evento contaremos con dos modalidades: una presencial (16 ponencias) y otra virtual (7 ponencias).
- La modalidad virtual será exclusiva para propuestas de semilleros que están fuera de Bogotá o para personas con movilidad reducida. El segundo día del evento estará reservado para estas ponencias.
- Derechos de autor: todos los textos presentados para el III Encuentro deben ser originales. De igual manera, cada semillero debe tramitar las licencias de uso de imágenes que así lo requieran y entregar dicha autorización al Comité Organizador del Encuentro a través de correo electrónico.
- Los semilleros cuyas propuestas fueron seleccionadas en el I o II Encuentro podrán participar en la tercera edición, siempre que presenten un proyecto de investigación diferente.

7. Proceso de evaluación y selección

Una vez finalizado el periodo de postulaciones, el Comité Organizador del Encuentro revisará las propuestas bajo una rúbrica de 17 puntos máximo. Se seleccionarán las 23 ponencias (16 en modalidad presencial y 7 en modalidad virtual) que obtengan los puntajes más altos basándose en los siguientes criterios:

- o Correspondencia entre la propuesta y el tema de la convocatoria (puntaje máximo 5)
- o Tener afinidad con las líneas temáticas propuestas para el III Encuentro de Semilleros de Investigación. (puntaje máximo 5)
- o Proponer aproximaciones novedosas que aborden los retos de producción, preservación y divulgación en las investigaciones musicales en el presente (puntaje máximo 5)
- o Priorizaremos las investigaciones cuyo tema central destaque las manifestaciones musicales de las regiones de Colombia. (puntaje máximo 2)

Los resultados se comunicarán a través de correo electrónico registrado y a través de la página web de la BNC. Quienes resulten seleccionados deberán confirmar su participación a más tardar el 17 de agosto de 2026, enviando un mensaje al correo electrónico: encuentrosemillerosinvestigacion@bibliotecanacional.gov.co con las siguientes especificaciones:

- **Adjuntar el certificado que evidencie la vinculación académica del semillero con la institución educativa o cultural.**
- Asunto del correo: CONFIRMACIÓN DE PARTICIPACION EN EL III ENCUENTRO DE SEMILLEROS DE INVESTIGACIÓN.

Nota: Quienes no envíen el correo de aceptación de participación a la dirección de correo indicada anteriormente y en el tiempo estipulado serán descartados y se tendrá en cuenta la siguiente propuesta con mayor puntaje.

Tras la aceptación de participación, el Comité Organizador enviará las plantillas oficiales para los documentos finales. Los seleccionados tendrán hasta el miércoles 30 de septiembre para entregar:

- Extenso de la ponencia (para el archivo del Encuentro).
- Presentación de apoyo para la exposición.
- Autorización de uso debidamente diligenciada.

8. Acompañamiento de los seleccionados:

Una vez recibidos los correos de confirmación y los certificados de vinculación institucional, el comité organizador del III Encuentro de Semilleros de Investigación compartirá la programación y los espacios asignados a cada una de las propuestas seleccionadas para el desarrollo del evento, así mismo, dará acompañamiento a aquellas propuestas en modalidad virtual en el uso y acceso a las plataformas de transmisión.

El III Encuentro de Semilleros de Investigación otorgará certificados de participación únicamente a los ponentes que realicen su presentación durante el evento. Las certificaciones se expedirán a nombre individual de cada ponente y no de manera colectiva al semillero de investigación.

9. Tratamiento de datos personales en el marco de la convocatoria:

III Encuentro de Semilleros de Investigación

Donde la memoria canta y suena

En el marco del *III Encuentro de Semilleros de Investigación: Donde la memoria canta y suena*, la aceptación de las condiciones de uso y autorización de tratamiento de datos tendrá lugar al suministrar los datos en el formulario de la convocatoria.

Por lo anterior, los titulares de los datos personales autorizan de manera expresa e inequívoca para mantener y manejar toda su información al Ministerio de las Culturas, la Biblioteca Nacional de Colombia para hacer tratamiento de la información recolectada con la finalidad de cumplir el objeto de la presente convocatoria

10. Tramites e inquietudes

Para inquietudes relacionadas con el contenido y/o proceso de la convocatoria, escribir al correo electrónico encuentrosemillerosinvestigacion@bibliotecanacional.gov.co